

Museum voor digitale kunst is geopend

ALMERE ► Het Dutch Digital Art Museum Almere, kortweg DDAMA, is vorige week officieel geopend op de vijfde etage van WTC Almere.

Het museum begint klein, met deze eerste expositie. „De eerste tentoonstelling, 'Like digital art', is bedoeld om te laten zien waar digitale kunst over gaat en hoe divers de vormen van digital art zijn”, vertelt initiatiefneemster Christine van Stralen, om zich heen wijzend in de verduisterde expositieruimte. De expositie toont onder meer een muurschildering die tot leven

komt met augmented reality, bewegende kunstprojecties op de muur en bewegende kunst-collages op beeldschermen. In het oog springt ook het kunstwerk 'Kill Your Darlings' van Jeroen van Loon. Een groot hart dat is opgebouwd uit kleine hartjes waarin profiel-foto's van schattige tiener-meisjes, maar niet zulke lieve social media-berichtjes verschijnen. Een kunstinstallatie die laat zien dat lieve engeltjes zomaar kunnen veranderen in gemene monsters.

„Als digital art beschouwen we in feite alle kunst die middels computers tot stand is gekomen. Wij werken met een



'Like digital art' is de openingsexpositie. Foto: Almere Vandaag

comité van deskundige kunsthistorici, kunstcritici en kunstenaars om voor onze exposities kwalitatief interessante keuzes te maken.”

Het museum is vooralsnog alleen op de woensdagmiddag

geopend, van 14.00 tot 17.00 uur. Entree 10 euro (tot 16 jaar 5 euro). Liefst vooraf aanmelden via info@ddama.eu. Kijk voor meer informatie op www.ddama.eu.

Petra Onderwater